

PROJETO
Dia Nacional do Teatro e do Teatro Acessível

ROTARACT CLUB VIÇOSA - D. 4521

Data Hora Cadastro / Alterado em: 10/10/2020 17:10:12

E-mail do Clube: rctvicosa@gmail.com

Facebook do Clube: www.facebook.com/RotaractVicosa

Justificativa:

O teatro é uma arte que um ou um conjunto de atores apresentam para um público uma história fazendo despertar neles sentimentos variados. Porém o teatro não é uma manifestação artística que engloba somente atores, mas diversos outros profissionais são necessários para que essa arte seja produzida. Pensando nisso, o clube de Viçosa quis mostrar e apresentar as profissões que também merecem seus parabéns nessa data.

Objetivo Geral:

Apresentar as profissões envolvidas em uma produção teatral.

Objetivo Específico:

- Mostrar que o ator não é o único responsável por um espetáculo
- Mostrar que produções maiores exigem mais profissionais envolvidos

Categoria Principal: - Imagem Pública

Outras Categorias:

Data Início: 19/09/2020

Data Fim: 19/09/2020

Data Finalização: Em Andamento

Relatório Financeiro:

Saldo: R\$ 0,00

Quem trabalhou no Projeto: 0001 - Rotaractianos

Público Alvo:
- de 13 a 18 anos
- de 19 a 30 anos
- de 31 a 50 anos

Meios de Divulgação:

- Instagram do Rotaract Club de Viçosa
- Reuniões ordinárias do Rotaract Club de Viçosa
- Grupo do Rotaract Club de Viçosa no Whatsapp

Parcerias:

Não houve.

Cronograma de Atividades:

19/09/2020 Postagem do vídeo

Descrição:

O projeto se formou da necessidade de dar representatividade aos profissionais teatrais que muitas vezes não tem o reconhecimento necessário e acabam sendo esquecidos. Por estar em um período de pandemia, utilizamos o instagram como veículo e foi através de um vídeo com um associado (que também é ator), onde o mesmo aparece caracterizado e maquiado, que se foi apresentado.

Introduzimos mostrando um fato pouco conhecido: além de ser dia nacional do teatro, é também dia nacional do teatro acessível. Apesar de esse não ser o objetivo do projeto, fez-se necessário mostrar essa data que tem como objetivo apoiar atividades cênicas que ofereçam práticas de acessibilidade física e comunicativa a pessoas com deficiência, dando-lhes representatividade.

Logo, já fomos apresentando e interligando as diversas profissões ligadas ao teatro, como:

Maquiador: profissional responsável por preparar o rosto das pessoas por meio da aplicação de produtos de beleza, e se adequando às características da personagem.

Figurinista: é o profissional que elabora o figurino utilizado por personagens de uma produção artística.

Contrarregra: é o profissional de teatro que tem a função de marcar a entrada e saída dos atores em cena, acompanhar o espetáculo responsabilizando-se pela mudança dos cenários e figurinos, colocar e tirar os móveis nos seus devidos lugares em cena e indicar o início do espetáculo.

Iluminador: é aquele que faz a luz para um espetáculo de teatro. Cria efeitos de luz, próprios e necessários à atmosfera do espetáculo, determina as cores, intensidades, afinação e sequência de acendimento dos refletores, além de geralmente programar a mesa de controle.

Sonoplasta: trabalha os elementos sonoros ajudando a envolver o público na construção de imagens e sensações.

Bilheteiro: vende ingressos e presta informações ao público.

Inúmeros são os profissionais, porém para o vídeo-projeto não ficar extenso mostramos os principais envolvidos, mas que mesmo assim são pouco reconhecidos. Ressaltamos também no vídeo que produções maiores envolvem um número grande de profissionais e que ficam por trás das cortinas.

URL Site: <https://www.instagram.com/tv/CFXJQA7BZgB/>

Vídeo do Projeto: <https://www.instagram.com/tv/CFXJQA7BZgB/>

Resultados Qualitativos e Quantitativos:

Por ser um projeto que ainda está publicado na página do Instagram do Rotaract Club de Viçosa, o alcance ainda poderá ser sentido, em vista que, à medida que novas pessoas conhecem e se interessam por nosso clube, ao entrarem em nossa página poderá se deparar com esse projeto. Mas, num primeiro momento, o projeto teve um ótimo engajamento, conseguindo um número alto de visualizações e ótima aceitação do público, fazendo com que muitos divulgassem em suas próprias redes sociais.

Grau de Dificuldade: - Baixa

Palavras-Chave: - Teatro; Representatividade; Diversidade

Lições Aprendidas:

Quando um projeto é vinculado em uma rede social, ele precisa se tornar atrativo num primeiro momento para que se haja um engajamento maior. Portanto, o associado que produziu o vídeo se caracterizou e se maquiou, fazendo com que a publicação chamasse a atenção dos seguidores. Outro fator foi o horário em que foi postado a publicação, em um momento em que há uma média maior de pessoas online. Felizmente as expectativas foram atendidas e o projeto teve um ótimo engajamento, alcançando um bom número de pessoas.

Resumo:

A arte do teatro envolve muitas pessoas, não só os atores merecem o reconhecimento, mas também os inúmeros profissionais envolvidos por trás das cortinas. O projeto foi um vídeo postado no instagram, em que se apresenta esses profissionais, como: maquiador, figurinista, contrarregra, iluminador, sonoplasta, bilheteiro, entre outros. Como resultado, houve uma boa recepção das pessoas, tendo o alcance necessário.

Emitido em 28/10/2020

Desenvolvido por Geração9 - A Web do Seu Jeito!
www.geracao9.com.br